



MAESTRIA ARTIGIANA

**Una bottega che racconta
di arte manuale e consapevolezza estetica**

DI ROSA VIRGINIO - FOTO DI MAX SALANI







Sono stati gli amici di **Dall'Albero all'Arte**, splendida azienda artigiana con sede a Roccabruna (CN), a farci scoprire questo negozio nel centro storico di Cuneo. «*Io preferisco chiamarla bottega*», ha commentato **Paolo Filippetti**, il titolare, un interlocutore acuto, dal gusto sopraffino e permeato d'ironia,

come si evince dal nome scelto per la sua attività: **Il Borseggiatore**. Paolo crea con le sue mani borse, portafogli, cinture e manufatti in cuoio, pelle e tessuto. E li realizza su commissione.

La bottega è un piccolo, incantevole scrigno di tesori del recupero, pieno di spunti creativi, impregnato di maestria

artigiana e consapevolezza estetica. L'arredo trasmette un'eleganza essenziale. Il tocco senza tempo è evocato dagli straordinari banconi in larice e abete di recupero, realizzati dai ragazzi di **Dall'Albero all'Arte**: uno nello spazio espositivo; due, angolari, in laboratorio. E dialogano meravigliosamente con l'approccio



sobrio, non insistentemente antico, del contesto.

L'organizzazione degli spazi è misurata e razionale, eppure magica: ci sono angoli espositivi e angoli di decompressione. La vetrina incarna la dimensione "pubblica"; qui campeggiano le creazioni concluse. Sullo sfondo c'è la stanza-laboratorio, dove Paolo crea i suoi manufatti. Lo spazio è intercalato da sprazzi giocosi, come nel caso dei fili dei lampadari che s'inerpicano su vecchi calchi di scarpe: sono le sagome di legno in uso nelle vecchie botteghe dei calzolai. *«Sono un figlio d'arte. Mio papà ha sempre fatto il calzolaio».*

